



BASES REGULADORAS DE LA II CONVOCATORIA DE INTERVENCIONES ARTÍSTICAS EN ESPACIOS PÚBLICOS DE BARBASTRO (HUESCA) 2012.

1. CONVOCATORIA

- La convocatoria está organizada por el Ayuntamiento de Barbastro en colaboración con el SMALCT (Sindicato Mixto Arize-Lèze de Cooperación Transfronteriza), dicha convocatoria es transfronteriza (España-Francia) y se enmarca dentro del Proyecto de cooperación territorial “*La Cultura Legada*” entre los territorios de Arize-Lèze y Barbastro. Proyecto cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER, dentro del Programa POCTEFA 2007-2013.
- Con esta convocatoria se pretende estimular el desarrollo de la creación artística y crear un itinerario que enlace entornos públicos y creaciones artísticas, permitiendo la investigación de nuevas técnicas y conceptos de vanguardia. Considerando el paisaje urbano como componente fundamental del patrimonio natural y cultural, reflejo de la identidad del territorio.
- El objeto de la convocatoria es la selección de proyectos de intervenciones artísticas de carácter permanente en el espacio público. Para la realización de las intervenciones se proponen diferentes espacios públicos de la ciudad y temáticas concretas:
 - Espacio 1: Parque de la Mina. Temática: la naturaleza y el medio ambiente.
 - Espacio 2: fachadas externas del edificio en el que se ubica la Casa de la Juventud. Temática: juventud.
 - Espacio 3: Calle Argensola y alrededores. Temática: la tradición literaria y los Hermanos Argensola
 - Espacio 4: entorno de la Calle de las Fuentes. Temática: los usos del agua en la historia de la ciudad.

2. PARTICIPANTES

- El Ayuntamiento de Barbastro invita a participar en esta convocatoria a todos los artistas interesados, individualmente o en colectivo, que acrediten una trayectoria previa en trabajos relacionados con el arte público.
- Los participantes deberán cumplir los requisitos legales para contratar con el Ayuntamiento conforme a lo previsto en el Real Decreto Legislativo 3/2011 de 14 de noviembre, por el que se aprueba el texto refundido de la Ley de Contratos del Sector Público, normas de desarrollo y demás normativa aplicable.

3. REQUISITOS

- Se presentarán proyectos artísticos, de carácter permanente, que tengan por objeto la intervención del espacio público indicado por el Ayuntamiento en el entorno de Barbastro. En esta convocatoria se ofrecen cuatro entornos y se debe elegir uno por proyecto. No es requisito imprescindible intervenir todo el espacio. Los proyectos deberán adaptarse a la dotación económica que asigna el Ayuntamiento.
- Los proyectos deberán ser originales e inéditos, no seleccionados ni premiados en ningún otro certamen o concurso. En el caso de que los proyectos seleccionados utilicen de cualquier

Proyecto de cooperación territorial “La Cultura Legada”, Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER 2007-2013 “Invirtiendo en nuestro futuro”

Projet de coopération territoriale “La Culture en héritage”, Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-2013 “Investir dans notre avenir”



modo imágenes o elementos de terceros, los artistas deberán aportar los correspondientes permisos expresos de los titulares de los mismos para su uso en el proyecto.

- Las propuestas tendrán en cuenta alguna de las temáticas propuestas, los valores históricos y la identidad cultural del territorio. La técnica y las medidas serán libres. Se valorará la adecuación de la obra al lugar de ubicación teniendo en cuenta el ambiente que le rodea, así como la visibilidad de la obra y la adecuación de los materiales al exterior (adaptados a las condiciones meteorológicas del territorio).
- En ningún caso los proyectos supondrán una agresión o deterioro de las edificaciones, instalaciones o contexto de los espacios públicos, sino que deberán valerse del entorno físico y social para desarrollar sus objetivos.
- La colocación definitiva de la obra en el lugar asignado la llevará a cabo el Ayuntamiento de Barbastro, bajo la dirección y supervisión del artista.
- El certamen podrá declararse desierto si el jurado considera que ningún proyecto cumple con los requisitos.

4. DOTACIÓN

- Es objetivo del Ayuntamiento de Barbastro invertir en esta convocatoria la cantidad total de 60.000€ (I.V.A. / impuestos incluidos conforme a la normativa de aplicación al Municipio de Barbastro).
- La dotación máxima para cada proyecto seleccionado será de 20.000 euros (I.V.A. / impuestos incluidos conforme a la normativa de aplicación al Municipio de Barbastro). En ella están incluidos: gastos de viaje, alojamiento, los materiales, la producción del proyecto, el transporte, y la supervisión de la colocación definitiva de la obra en el lugar asignado; así como el seguro hasta la recepción definitiva de la obra por parte del Ayuntamiento, los honorarios artísticos y los impuestos legales vigentes.

5. DOCUMENTACIÓN

Cada proyecto presentado deberá incluir:

- Datos personales del autor indicando dirección, teléfonos de contacto, e-mail.
- Fotocopia del D.N.I. o documento de residente, actualizado.
- Currículum vitae con la trayectoria profesional del artista o equipo; dossier gráfico de otros trabajos y/o proyectos del mismo; y toda la información complementaria que se considere oportuna.
- Proyecto: memoria conceptual y técnica; presupuesto de ejecución material detallado; documentación gráfica explicando el proyecto (formato A4 y soporte papel), desarrollo virtual del proyecto y descripción minuciosa del sistema de montaje e instalación y necesidades técnicas.
- Se indicará el plazo estimado de ejecución e instalación de la obra contado desde la formalización del contrato.

Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.

Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER 2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"

Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.

Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-2013 "Investir dans notre avenir"



- El plazo de la admisión de proyectos finalizará el 31 de mayo de 2012, a las 14 h. en el Registro General del Ayuntamiento de Barbastro: Plaza de la Constitución, 22300 Barbastro.
- Los proyectos no seleccionados podrán retirarse tras el fallo del jurado.

6. JURADO

El jurado encargado de seleccionar y de calificar los proyectos será presidido por el Alcalde de Barbastro, o en su caso la persona en quien delegue. Como secretario actuará la técnico del Proyecto "La Cultura Legada".

Composición del Jurado

- Un representante del SMALCT.
- Un representante de la Asociación Rue des Arts de Carla Bayle
- El Concejal de Cultura del Ayuntamiento de Barbastro
- El Arquitecto Municipal del Ayuntamiento de Barbastro
- La Técnico de Cultura del Ayuntamiento de Barbastro
- Una persona relacionada con el mundo del arte público, comisario de arte.

7. ADJUDICACIÓN Y CONTRATO

- Seleccionados los artistas y proyectos a ejecutar, se procederá a la tramitación de expediente contractual contrato privado de ejecución de obra artística, debiendo el artista seleccionado estar capacitado para contratar con el Ayuntamiento de Barbastro y ello en los términos de la normativa de contratación en las administraciones locales.
- Según sean las características de la obra a ejecutar (volumen, peso, tensiones, solidez...) el órgano de contratación se reserva la posibilidad de incluir en las condiciones contractuales las garantías que se estimen oportunas que garanticen la seguridad de la obra.
- La decisión del jurado será siempre motivada correspondiendo la adjudicación del trabajo al Alcalde del Ayuntamiento de Barbastro.
- El pago del trabajo se efectuará tras la recepción e instalación de la obra y presentación de factura en legal forma, y en términos de detalle del contrato a suscribir.



8. DERECHOS DE DIFUSIÓN

- Para toda actividad relacionada con la difusión de la convocatoria se cederán los derechos de reproducción de los proyectos seleccionados al Ayuntamiento de Barbastro (Huesca).

9. ACEPTACIÓN DE LAS BASES

- La participación en esta convocatoria supone la total aceptación de las presentes bases.
- El Ayuntamiento de Barbastro tendrá la plena propiedad sobre las obras premiadas.
- Para mayor aclaración, se deja constancia de que ejecutada y entregada la obra, y abonado el precio, todos los derechos sobre la misma en exclusiva y sin remuneración (derecho de exposición pública, derecho patrimonial de reproducción, comunicación pública y distribución, salvo la permanente constancia de la autoría) serán cedidos por el autor al Ayuntamiento de Barbastro.

10. DIRECCIONES

Presentación de Proyectos

Registro General del Ayuntamiento de Barbastro
Plaza de la Constitución, 22300 Barbastro

Bases del certamen - plano de ubicación para la obra - imágenes

AYUNTAMIENTO DE BARBASTRO “ Proyecto La Cultura Legada”
Área de Cultura. Centro de Congresos. Avenida de la Estación
22300 Barbastro. Tel. 974316959
www.barbastro.org
barbastrocultura@gmail.com

Organización y coordinación del certamen

• Para consultas de carácter artístico:

Área de Cultura del Ayuntamiento de Barbastro
Plaza de la Constitución. 22300 Barbastro. Tel. 974310150/ 974316959
gestioncultura@barbastro.org

• Para consultas de carácter contractual:

Área de Patrimonio y Contratación del Ayuntamiento de Barbastro
Plaza de la Constitución. 22300 Barbastro. Tel. 974310150 administrativa@barbastro.org

Proyecto de cooperación territorial “La Cultura Legada”, Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 “Invirtiendo en nuestro futuro”
[Projet de coopération territoriale “La Culture en héritage”, Barbastro/Arize-Lèze.](#)
[Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-2013 “Investir dans notre avenir”](#)



*** Estas bases fueron aprobadas por resolución del alcalde formalizada en decreto 496-A/2012 de fecha 21 de marzo de 2012.**

ANEXO I

FOTOS Y PLANOS UBICACIÓN DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS PROPUESTOS:

- Espacio 1: Parque de la Mina. Temática: la naturaleza y el medio ambiente.
- Espacio 2: fachadas externas del edificio en el que se ubica la Casa de la Juventud. Temática: juventud.
- Espacio 3: Calle Argensola y alrededores. Temática: la tradición literaria y los Hermanos Argensola
- Espacio 4: entorno de la Calle de las Fuentes. Temática: los usos del agua en la historia de la ciudad.

Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER 2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"
Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-2013 "Investir dans notre avenir"



NORMES

II APPEL À PROJETS POUR INTERVENTIONS ARTISTIQUES DANS LES ESPACES PUBLICS DE BARBASTRO (HUESCA) 2012

1. APPEL À PROJETS

- Cette appel est organisé par la Mairie de Barbastro en collaboration avec le SMALCT (Syndicat Mixte Arize-Lèze de Coopération transfrontalière), cet appel est transfrontalier (Espagne-France) et il s'inscrit dans le Projet de coopération territoriale "*La Culture en héritage*" entre les territoires d'Arize-Lèze et Barbastro. Projet cofinancé par le Fond Européen de Développement Régional FEDER, dans le cadre du Programme POCTEFA 2007-2013.

- Cet appel à projets a pour objet de stimuler le développement de la création artistique et de créer un itinéraire qui relierait des lieux publics avec des créations artistiques, permettant ainsi la recherche de nouvelles techniques et de concepts d'avant-garde. Tout en considérant le paysage urbain comme élément fondamental du patrimoine naturel et culturel, reflet de l'identité du territoire.

- L'objet de cet appel est la sélection de projets d'interventions artistiques à caractère permanent dans l'espace public. Pour la réalisation de ces interventions plusieurs espaces publics de la ville sont proposés ainsi que des thèmes concrets:

- Espace 1: Parc de la Mina. Thème: la nature et l'environnement.

- Espace 2: façades extérieures du bâtiment où se trouve la Maison des Jeunes. Thème : la jeunesse.

- Espace 3: Rue Argensola et ses alentours. Thème: la tradition littéraire et les frères Argensola

- Espace 4: les alentours de la Rue de las Fuentes. Thème: les utilisations de l'eau dans l'histoire de la ville.

2. PARTICIPANTS

- La Mairie de Barbastro invite tous les artistes intéressés, possédant une expérience dans les oeuvres liées à l'art public, à poser leur candidature, individuellement ou de manière collective.

- Les participants devront remplir les critères légaux pour pouvoir passer un contrat avec la Mairie conformément à ce qui est établi dans le Décret Royal Législatif 3/2011 du 14 novembre, dans lequel a été approuvé le texte revu de la Loi de Contrats du Secteur Public, règlements de développement et autres réglementations applicables.

3. CRITÈRES D'ÉLIGIBILITÉS

- Les projets artistiques présentés devront avoir un caractère permanent et avoir pour objet l'intervention sur l'espace public indiqué par la Mairie dans l'environnement de Barbastro. Quatre lieux sont proposés et les participants devront choisir un lieu par projet. Il n'est pas indispensable d'intervenir sur tout l'espace. Les projets devront s'adapter au budget économique assigné par la Mairie.

- Les projets devront être originaux et inédits, n'avoir pas été sélectionnés ni n'avoir reçu de prix lors d'un autre concours. Si les projets sélectionnés utilisent d'une manière ou d'une autre des

Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.

Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER 2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"

Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.

Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-2013 "Investir dans notre avenir"



images ou des éléments appartenants à des tiers, les artistes devront apporter les autorisations expresses des titulaires permettant leur utilisation dans ce projet.

- Les propositions devront prendre en compte l'un des thèmes proposés, les valeurs historiques et l'identité culturelle du territoire. La technique ainsi que la taille sont libres. Le projet devra être cohérent quant à l'adéquation de l'oeuvre au lieu d'installation en prenant en compte l'environnement de ce lieu, ainsi que la visibilité de l'oeuvre et la pertinence du choix de matériaux adaptés à l'extérieur (adaptés aux conditions météorologiques du territoire).
- En aucun cas les projets ne supposeront une agression ou une dégradation des bâtiments, des installations ou du cadre dans lequel se trouvent ces espaces publics, ils devront au contraire s'appuyer sur l'entourage physique et social pour le développement de ses objectifs.
- La mise en place définitive de l'oeuvre sur le lieu assigné sera effectuée par la mairie sous la direction et la surveillance de l'artiste.
- Le concours pourra être déclaré vacant si le jury considère qu'aucun projet ne remplit les conditions.

4. FINANCEMENT

- La Mairie de Barbastro a pour objectif d'investir dans ce concours la quantité totale de 60.000€ (T.V.A. / impôts compris conformément à la réglementation applicable à la Municipalité de Barbastro).
- Le financement maximum assigné à chaque projet sélectionné sera de 20.000 euros (T.V.A./ impôts compris conformément à la réglementation applicable à la Municipalité de Barbastro). Cette somme comprend: les frais de déplacement, de logement, les matériaux, la production du projet, le transport, et la surveillance de l'installation de l'oeuvre dans le lieu désigné; de même que l'assurance jusqu'à la réception définitive de l'oeuvre par la Mairie, les honoraires artistiques et les impôts légaux en vigueur.

5. DOCUMENTATION

Chaque projet présenté devra inclure:

- Les renseignements concernant l'auteur indiquant son adresse, téléphones de contact, adresse électronique.
- Photocopie de la carte d'identité ou de la carte de résidence, à jour.
- Curriculum vitae relatant la trajectoire professionnelle de l'artiste ou de l'équipe; dossier graphique d'autres travaux et/ou projets de l'auteur; et toute documentation complémentaire jugée relevante.
- Projet: mémoire conceptuel et technique; devis d'exécution et matériels détaillé; documentation graphique expliquant le projet (format A4 et support papier), développement virtuel du projet et description minutieuse du système de montage et d'installation ainsi que des besoins techniques.

Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER 2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"

Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-2013 "Investir dans notre avenir"



- Le délai estimé nécessaire à l'exécution à partir de la signature du contrat.
- Le délai d'admission des projets est fixé au 31 mai 2012, à 14 h. au Registre Général de la Mairie de Barbastro: Plaza de la Constitución, 22300 Barbastro.
- Les projets qui n'auront pas été sélectionnés pourront être retirés après que le jury aura rendu les résultats.

6. JURY

Le jury chargé de choisir et de noter les projets sera présidé par le Maire de Barbastro, ou à défaut par son représentant. La technicienne du Projet " La Culture en Héritage" agira en tant que Secrétaire.

Composition du Jury

- Un représentant du SMALCT.
- Un représentant de l'Association Rue des Arts de Carla Bayle
- Le Conseiller à la Culture de la Mairie de Barbastro
- L'Architecte Municipal de la Mairie de Barbastro
- La Technicienne de Culture de la Mairie de Barbastro
- Une personne liée au monde de l'art public, commissaire d'exposition.

7. ATTRIBUTION ET CONTRAT

- Une fois les artistes et les projets à exécuter sélectionnés, on procédera à la constitution du dossier afin de passer un contrat privé d'exécution de l'oeuvre artistique, l'artiste choisi devra être en mesure de passer un contrat avec la Mairie de Barbastro et ce selon les termes de la réglementation des contrats dans les administrations locales.
- Selon les caractéristiques de l'oeuvre à exécuter (volume, poids, attaches, solidité...) l'organe contractuel se réserve le droit d'inclure dans les conditions du contrat les garanties qu'il estimera nécessaire à la sécurité de l'oeuvre.
- La décision du jury sera toujours accompagnée de justifications et l'attribution définitive revient au Maire de la Mairie de Barbastro.
- Le paiement du travail sera effectué après la réception et l'installation de l'oeuvre et la présentation de factures en bonne et due forme, et selon les termes du contrat.



8. DROITS DE DIFFUSION

- En ce qui concerne toute activité de communication du concours les droits de reproduction des projets sélectionnés seront cédés à la Mairie de Barbastro (Huesca).

9. ACCEPTATION DES NORMES

- La participation à ce concours suppose l'entière acceptation des présentes normes.
- La Mairie de Barbastro sera la seule propriétaire des oeuvres lauréates.
- Pour éviter tous malentendus, nous précisons qu'une fois l'oeuvre produite et délivré, et une fois la somme versée, tous les droits sur l'oeuvre seront cédés par l'auteur à la Mairie de Barbastro, en exclusivité et sans compensation (droit d'exposition publique, droit patrimonial de reproduction, communication publique et distribution) mise à part le nom de l'auteur qui apparaîtra constamment.

10. ADRESSES

Présentation de Projets

Registro General del Ayuntamiento de Barbastro
Plaza de la Constitución, 22300 Barbastro

Normes du Concours – plan de situation de l'oeuvre - images

AYUNTAMIENTO DE BARBASTRO " Proyecto La Cultura Legada"
Área de Cultura. Centro de Congresos. Avenida de la Estación
22300 Barbastro. Tel. (00 34) 974316959
ww.barbastro.org
barbastrocultura@gmail.com

Organisation et coordination du concours

• Pour toutes questions d'ordre artistique:

Área de Cultura del Ayuntamiento de Barbastro
Plaza de la Constitución. 22300 Barbastro. Tel. (00 34) 974310150/ 974316959
gestioncultura@barbastro.org

• Pour toutes questions sur les contrats:

Área de Patrimonio y Contratación del Ayuntamiento de Barbastro
Plaza de la Constitución. 22300 Barbastro. Tel. (00 34) 974310150
administrativa@barbastro.org



***Ces normes ont été approuvées par résolution du Maire dans le Décret 496-A/2012. du 21 du mars 2012.**

ANNEXE I

PHOTOS ET PLAN DE SITUATION DES ESPACES PUBLICS PROPOSÉS:

- Espace 1: Parc de la Mina. Thème: la nature et l'environnement.
- Espace 2: façades extérieures du bâtiment où se trouve la Maison des Jeunes. Thème: jeunesse.
- Espace 3: Rue Argensola et ses alentours. Thème: la tradition littéraire et les Frères Argensola
- Espace 4: les alentours de la Rue de las Fuentes. Thème: les utilisations de l'eau dans l'histoire de la ville.

Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER 2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"
Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-2013 "Investir dans notre avenir"

ANEXO I. FOTOS Y PLANOS UBICACIÓN DE LOS ESPACIOS PÚBLICOS PROPUESTOS:

**-Espacio 1: Parque de la Mina.
Temática: la naturaleza y el medio ambiente.**



Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"
Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 "Investir dans notre avenir"



Proyecto de cooperación territorial “La Cultura Legada”, Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 “Invirtiendo en nuestro futuro”
Projet de coopération territoriale “La Culture en héritage”, Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 “Investir dans notre avenir”



Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"
Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 "Investir dans notre avenir"



Proyecto de cooperación territorial “La Cultura Legada”, Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 “Invirtiendo en nuestro futuro”
Projet de coopération territoriale “La Culture en héritage”, Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 “Investir dans notre avenir”

**-Espacio 2: Fachadas externas del edificio en el que se ubica la Casa de la Juventud.
Temática: La juventud.**



Proyecto de cooperación territorial “La Cultura Legada”, Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 “Invirtiendo en nuestro futuro”
Projet de coopération territoriale “La Culture en héritage”, Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 “Investir dans notre avenir”



Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER 2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"
Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-2013 "Investir dans notre avenir"



Proyecto de cooperación territorial “La Cultura Legada”, Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 “Invirtiendo en nuestro futuro”
Projet de coopération territoriale “La Culture en héritage”, Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 “Investir dans notre avenir”



Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER 2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"
Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-2013 "Investir dans notre avenir"



Proyecto de cooperación territorial “La Cultura Legada”, Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 “Invirtiendo en nuestro futuro”
Projet de coopération territoriale “La Culture en héritage”, Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 “Investir dans notre avenir”

**-Espacio 3: Calle Argensola y alrededores.
Temática: la tradición literaria y los Hermanos Argensola**



Proyecto de cooperación territorial “La Cultura Legada”, Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 “Invirtiendo en nuestro futuro”
Projet de coopération territoriale “La Culture en héritage”, Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 “Investir dans notre avenir”



Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER 2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"
Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-2013 "Investir dans notre avenir"

-Espacio 4: Entorno de la Calle de las Fuentes. Temática: los usos del agua en la historia de la ciudad.



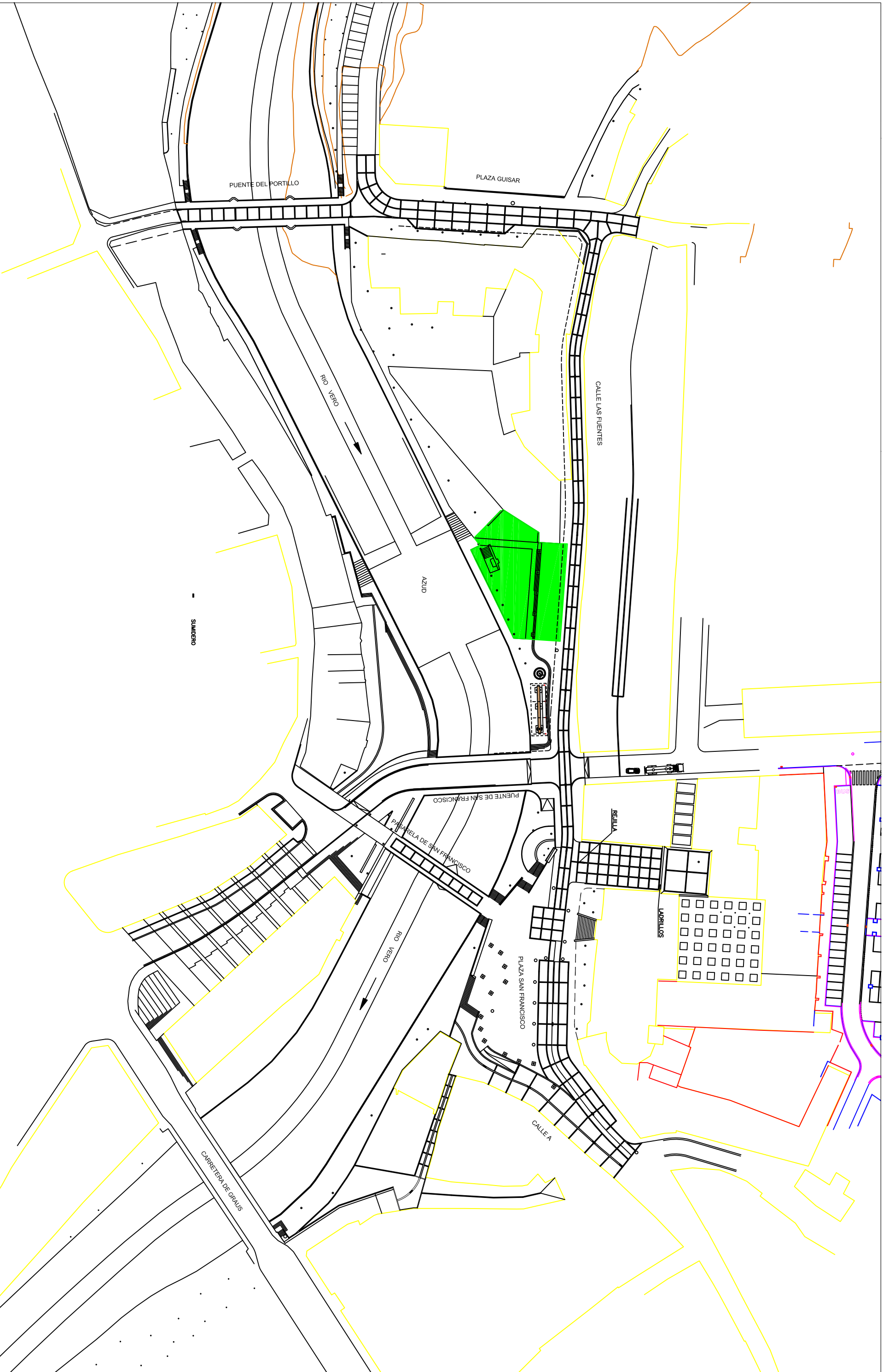
Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"
Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 "Investir dans notre avenir"



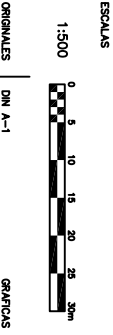
Proyecto de cooperación territorial "La Cultura Legada", Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 "Invirtiendo en nuestro futuro"
Projet de coopération territoriale "La Culture en héritage", Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 "Investir dans notre avenir"

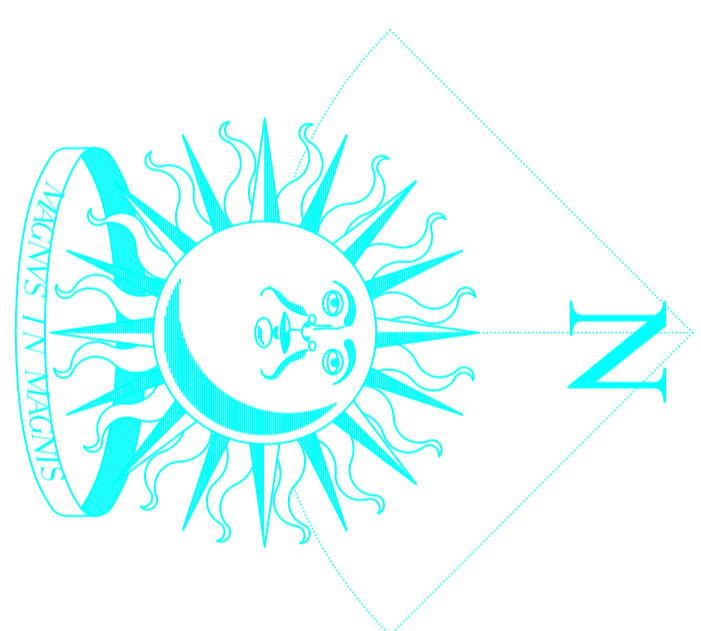
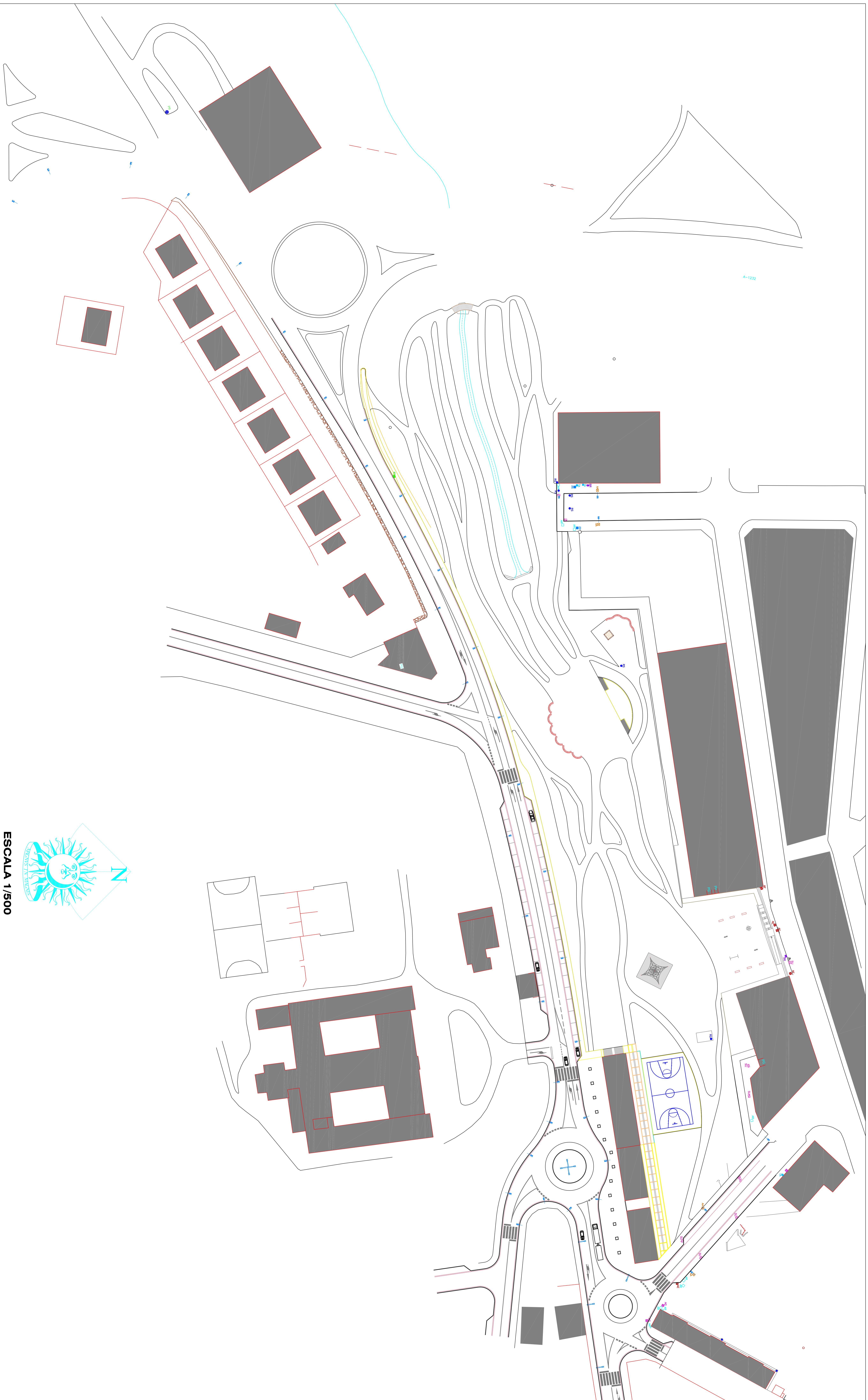


Proyecto de cooperación territorial “La Cultura Legada”, Barbastro/ Arize-Lèze.
Proyecto cofinanciado por la Unión Europea. Fondo Europeo de Desarrollo Regional FEDER
2007-2013 “Invirtiendo en nuestro futuro”
Projet de coopération territoriale “La Culture en héritage”, Barbastro/Arize-Lèze.
Projet co-financé par l'Union Européenne. Fonds Européen de Développement Régional 2007-
2013 “Investir dans notre avenir”



 MINISTERIO DE MEDIO AMBIENTE	SECRETARIA GENERAL PARA EL TERRITORIO Y LA SUSTENTABILIDAD	MODIFICACION Nº 2 AL PROYECTO DE TRATAMIENTO DE LAS MARGENES Y RIBERAS DEL RIO VERO A SU PASO POR BARBASTRO (HUESCA)	CLAVE	EL INGENIERO DIRECTOR DE LA OBRA	CONTRATISTA	ESCALA	SUSTITUIR A	Nº DE PLANO	DESIGNACION	FECHA
	DIRECCION GENERAL DEL AGUA	CONTRATAcion HIDROGRAFICA DEL EBRO	02-CA-43	CESAR FERRER CASTILLO	EL CONTRATISTA	1:500	SUSTITUIDO POR	6.1	ACONDICIONAMIENTO DE CALLES PAVIMENTACION PLANTA	NOVIEMBRE 2005





ESCALA 1/500

PARQUE LINEAL DEL BARRANCO DE LA MINA



AYUNTAMIENTO DE BARBASTRO
AREA DE URBANISMO

MODIFICACION Nº 1 DEL PROYECTO:
PAVIMENTACIÓN Y URBANIZACIÓN
ZONA DE LA MINA

POR LOS SERVICIOS TÉCNICOS MUNICIPALES
ARQUITECTO ARQUITECTO TÉCNICO INGENIERO TÉCNICO

FECHA:
MAYO 2005
ESCALA:
1/500

PLANO:
PLANTA GENERAL

Nº PLANO
1